

Una sera al Teatro Erba

Grande Prosa - Piemonte in scena

Teatro Erba

mercoledì 19 aprile ore 21

venerdì 21 e mercoledì 26 aprile ore 10

Terza Liceo 1939 a Teatro

di Marcella Olschki, Germana Erba e Irene Mesturino
regia Elisabetta Gulli

con i **Germana Erba's Talents**



Un cast di giovani interpreti ci permette di entrare in contatto con una pagina di storia italiana, vissuta in prima persona: gli anni del liceo per alcuni ragazzi sono anche stati gli anni del fascismo. Una proposta culturale interessante per i contenuti storici e per la bellezza del romanzo, “opera d’arte e documento”. Eccoci quindi “dentro” la storia, attraverso la divulgazione teatrale del romanzo: riaffiorano i ricordi di una studentessa ai tempi del regime tra propaganda, leggi razziali e privazioni della libertà personale.



L'emozione è grande! Accanto alla attesissima presentazione della stagione 2022-23 c'è qualcosa di altrettanto importante da celebrare insieme: è il passaggio del testimone tra Torino Spettacoli e Fabrizio Di Fiore Entertainment, con la direzione artistica del maestro Luciano Cannito, nella gestione dei Teatri Alfieri e Gioiello.

La preparazione della nuova stagione ha visto impegnate le due organizzazioni per proporre al pubblico una straordinaria “Scatola dei sogni”.

La collaborazione continua nella condivisione delle formule di abbonamento, del circuito di punti vendita Alfieri-Gioiello-Erba con acquisto al sito Torino Spettacoli e nell'assistenza al pubblico e continua nell'ospitalità delle reciproche produzioni.

Torino Spettacoli (mantenendo la direzione artistica di Irene Mesturino) prosegue nell'attività produttiva della Compagnia Torino Spettacoli, del Teatro Erba e della Scuola di teatro.

La stagione 2022-23 affronta quindi, con un prezioso bagaglio, con doveri di primo piano e con la forza dei sogni l'impegno a rinnovare e diffondere la passione per il teatro.



Teatro Erba

18 maggio ore 21 e 19 maggio ore 10

Parlo italiano

*1000 anni di storia letteraria
raccontati in 90 minuti*

Dopo le repliche in tutta Italia, in Europa e Brasile, torna la "lezione di italiano" fuori dagli schemi!



La Compagnia Torino Spettacoli, che opera nell'ambito dell'omonimo Teatro Stabile Privato porta in tour in Italia e all'estero da quasi due decenni il best seller *PARLO ITALIANO*. Lo spettacolo ha collezionato repliche a Torino e in Piemonte, in tutta Italia, in Europa e Brasile. Una "lezione di italiano" fuori dagli schemi! Ecco che cos'è "Parlo". Se siete ancora studenti, magari scioccati da un recente "4" di interrogazione o se i vostri ricordi scolastici sono lontani, ma di tanto in tanto vi torna in mente qualche verso... allora Parlo Italiano è lo spettacolo che fa per voi. Dalla recensione della rappresentazione alla Biblioteca del Senato a Milano: *"Nel ricordarci l'importanza che l'italiano ha avuto nella cultura europea e la bellezza che porta con sé, Germana Erba e Irene Mesturino, come in un coloratissimo mosaico, compongono una strada che attraversa i secoli della storia e del costume. Un binami prezioso, al di fuori dei soliti canoni"*.

Teatro Erba

sabato 6 e venerdì 12 maggio ore 21
domenica 7 maggio ore 16
martedì 9 e mercoledì 10 maggio ore 10

La Locandiera

la più bella commedia di Carlo Goldoni
regia di Enrico Fasella
nell'edizione cult della COMPAGNIA TORINO SPETTACOLI



La "più bella commedia di Carlo Goldoni" vede protagonista Miriam Mesturino, accreditata interprete goldoniana, affiancata da Luciano Caratto, con Alessandro Marrapodi. Completano l'affiatato cast: Barbara Cinquatti, Stefano Fiorillo, Maria Elvira Rao e Stefano Bianco. Accanto a loro, i Germana Erba's Talents.

Questo brillantissimo capolavoro goldoniano, andato in scena al Teatro Sant'Angelo di Venezia il 26 dicembre 1752, narra l'avventura di Mirandolina, serva e padrona al tempo stesso di una locanda fiorentina. Mirandolina è un'ottima locandiera; oggi la definiremmo una capace donna-manager. Intorno a lei personaggi spassosissimi: il Conte parvenu e spendaccione; il Marchese spocchioso visionario d'una antica ricchezza e d'una presente, inutile nobiltà; il Cavaliere misogino ma più di ogni altro ingenuo e Fabrizio, sinceramente innamorato.

La Compagnia Torino Spettacoli affonda le sue radici sessantennali nell'attività del grande pioniere Giuseppe Erba e nella sua straordinaria esperienza produttiva, in Italia e nel mondo. Il progetto *Goldoni a Torino* si è sviluppato dall'allestimento di *Pamela* nel 1989, articolandosi nell'omonimo convegno, in incontri e giornate di studio e nelle produzioni *L'Osteria della posta*, *Gli innamorati*, *L'Avaro*, *La bottega del caffè* e *Un curioso accidente*.