

Teatro Gioiello

da venerdì 21 a domenica 23 aprile

(ven e sab ore 21 - dom ore 16)

GIANCARLO FARES SARA VALERIO

Piccoli crimini coniugali

di Eric Emmanuel Schmitt - regia Nicola Pistoia

Un incidente di cui si sa poco e Gilles torna a casa accompagnato da Lisa, la moglie. Ma ha perso la memoria. Lisa racconta e lo aiuta a ricostruire tutto quello che sembra scomparso. E se Lisa mentisse? Dialoghi serrati e colpi di scena portano ad una sorprendente ed inattesa verità.

Una brillante commedia nera, carica di suspense, che, con ironia e leggerezza, sviscera la vita di coppia. *"Piccoli crimini coniugali ha avuto un'adesione violenta da parte del pubblico. All'uscita del teatro, le coppie reagivano diversamente a seconda dell'età: i ventenni mi dicevano "Sei crudele!", i quarantenni "Che realismo!", i sessantenni "Che tenerezza!" Avevano tutti ragione! A vent'anni si vorrebbe che l'amore fosse semplice. A quaranta si scopre che è complicato. A sessanta sappiamo che è bello proprio perché è complicato"* (E.-E. Schmitt).



NUOVE REPLICHE

Teatro Gioiello

da venerdì 28 a domenica 30 aprile

(ven e sab ore 21- domenica ore 16)

MARGHERITA FUMERO

MAURO VILLATA MARIO BOIS

**Sherlock Holmes
e il mistero di Lady Margaret**

commedia giallo comica in due atti
di Valerio Di Piramo e Cristian Messina
regia Cristian Messina



La commedia si svolge nel grande salone di Old Artists, casa di accoglienza per artisti a riposo, in un piovoso settembre del 1899. La struttura sorge nella campagna di Seven Kings, un piccolo sobborgo di Londra isolato e lontano dalla città. Il celeberrimo Sherlock Holmes e il suo assistente Dottor Watson sono stati chiamati

da Miss Elizabeth Barret, direttrice dell'Istituto, per garantire la sicurezza e l'incolumità di Lady Margaret Flower, famosa e ricca attrice, invitata a trascorrere qualche giorno nella struttura. Lady Margaret porta sempre con sé una preziosissima collana di smeraldi tempestate di diamanti di inestimabile valore, ricevuta in dono direttamente da Sua Maestà la Regina Vittoria. La visita esplorativa nell'Istituto, ha un obiettivo preciso: trasferirsi definitivamente nella struttura. Naturalmente, se questo avverrà, darà lustro all'Istituto stesso, evitandone la bancarotta. La vicenda si dipinge di giallo con l'arrivo inaspettato del noto, quanto incapace e presuntuoso, Joseph Lestrade, Vice Ispettore Capo Aggiunto di Scotland Yard. Eterno rivale di Holmes, è giunto a Old Artists allertato da una lettera anonima... una commedia inaspettata, tra mistero e comicità.

Teatro Gioiello

giovedì 4 maggio ore 21

Mi è scappato il morto

con Alida Sacoor Andrea Bizzarri

Giuseppe Abramo Matteo Montaperto

scritto e diretto da Andrea Bizzarri

una co-produzione

Readarto S.r.l. e Centro Teatrale Artigiano



Una commedia brillante, dai ritmi serratissimi, con equivoci e gag a non finire, sulle orme di un morto che potrebbe scappare da un momento all'altro.

Teatro Gioiello

lunedì 8 maggio e lunedì 5 giugno ore 21

MAURIZIO COLOMBI

Caveman

di Rob Becker - regia Teo Teocoli

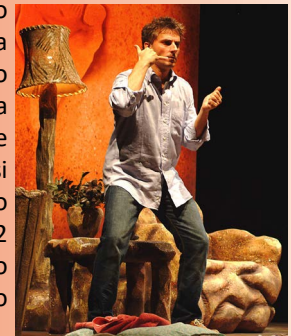
produzione Sold out



Caveman si avvia al tredicesimo anno di repliche al Gioiello! Ed è sempre di più la voglia di ridere in compagnia del più famoso spettacolo al mondo sul rapporto di coppia. Il testo originale, che nasce da Rob Becker, è frutto di studi di antropologia, preistoria, psicologia, sociologia e

mitologia. Il monologo, nato negli States, esportato in 30 Paesi nel mondo, è già stato visto da oltre 10 milioni di spettatori. La versione italiana con Maurizio Colombi, nel 2013, si afferma come la migliore interpretazione nel mondo dalla quale hanno preso ispirazione varie versioni estere. L'eterno incontro/scontro tra uomo e donna. Le manie, i difetti, i differenti modi di pensare e agire. Un tema vecchio come il mondo. Sei innamorato? Cerchi l'amore della tua vita? Non capisci il tuo fidanzato? Non capisci tua moglie? Siete in crisi? Vuoi passare una serata romantica? *Caveman* vi farà ridere, vi aiuterà a capirvi e ad essere

più felici insieme. Maurizio Colombi, alfiere in Italia dei family show e molto conosciuto come regista (basta citare "Rapunzel" e "La Regina di ghiaccio") si conferma attore comico strepitoso e affronta 2 ore di spettacolo a ritmo incalzante, sorprendendo ogni pubblico.



Teatro Gioiello
giovedì 11 maggio ore 21
FEDERICO PERROTTA VALENTINA OLLA

Ti lascio tra un post
varietà di ieri, oggi e domani

e con Massimiliano Elia
Regia Piero Di Blasio
una produzione UAO Spettacoli



Divertentissimo viaggio nel varietà di un tempo, riletto ai giorni nostri.

Partendo dai ricordi di una coppia di anziani artisti del teatro e della televisione, si ripercorre tutto il varietà del futuro. No, non è un errore... è solo il gioco del teatro dove tutto è finto, ma nulla è falso.

Teatro Gioiello - giovedì 16 maggio ore 21
DAVIDE NEBBIA

Completamente esaurito

di Becky Mode
regia Marco iacomelli
una produzione STM Live



Un one man-show affidato al brillante attore Davide Nebbia che porterà in scena 40 personaggi diversi in 90 minuti di spettacolo. Una commedia da leccarsi i baffi.....

Il "one man show" di cui tutti stanno parlando!

Teatro Gioiello

venerdì 19 e sabato 20 maggio ore 21

domenica 21 maggio ore 16

**ROBERTO CIUFOLI NINO FORMICOLA
SARAH BIACCHI DANIELE MARMI
ALESSANDRA FRABETTI**

Il sequestro

di Fran Nortes - regia Rosario Lisma

Roberto Ciufoli e Nino Formicola sono i protagonisti della brillantissima commedia spagnola scelta per inaugurare l'ultima edizione del Festival teatrale di Borgio Verezzi.

Affiancati da Sarah Biacchi, Daniele Marmi e Alessandra Frabetti danno vita a un'opera che riesce a far ridere il pubblico per un'ora e mezzo pur raccontando i tormenti di una famiglia che mette a punto uno



sgangherato rapimento pur di salvaguardare il posto di lavoro.

Il regista Rosario Lisma lo definisce *“Un vaudeville in una denuncia. La farsa esilarante in un racconto di lotta. Georges Feydeau in Ken Loach”*.

Il mercato rionale non può chiudere! Per sventare la speculazione edilizia che metterebbe sulla strada decine di famiglie, fra cui la sua, il buon Paolo (Formicola) pensa bene di sequestrare il giovane Angelo (Marmi), figlio dell'autorità che si accinge a firmare il decreto. Ma non ha fatto i conti con l'intraprendenza della vulcanica sorella Monica (Biacchi). E ancor meno con la ingenua sventatezza del cognato Mauro (Ciufoli), che garantisce un'inarrestabile serie di esilaranti equivoci e fraintendimenti.

E se la ministra (Frabetti), come previsto, è sicuramente una cinica farabutta, c'è chi si rivela anche peggio di lei. Lo scopriranno presto i volenterosi, ma goffi protagonisti - interpretati da un irresistibile quintetto di attori - di questa perfetta macchina teatrale.

“Il sequestro” è un'opera spagnola finora inedita in Italia, scritta dall'attore di cinema, televisione e teatro - già rivelatosi anche drammaturgo di successo con *“L'estinzione dei dinosauri”* - Francisco (Fran) Nortes; è stata allestita con enorme consenso di pubblico nelle passate stagioni oltre che in Spagna anche in Argentina, Cracovia, Messico, Panamá, Repubblica Dominicana, Uruguay, Varsavia.