

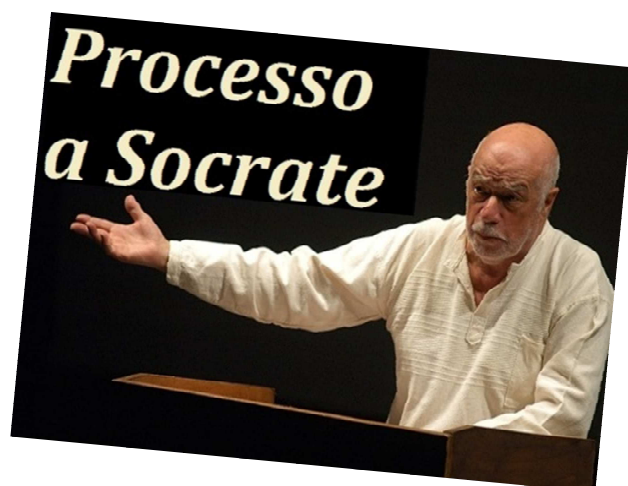


Teatro Stabile Privato Torino Spettacoli
Teatro Erba - Teatro Alfieri - Teatro Gioiello
Compagnia Torino Spettacoli - Scuola di Teatro "Giuseppe Erba" - Periodico "Viva il teatro"

Compagnia Torino Spettacoli
PIERO NUTI
ELIA TEDESCO/GIACOMO BARABINO/
ANDREA PAMPANINI

Processo a Socrate

*scritto e diretto da Piero Nuti
dai Dialoghi di Platone*



Lo spettacolo è reduce dal grande successo nei siti archeologici di Sutri, Volterra, Bene Vagienna, in Sardegna al Museo della Tonnara, al Porto vecchio di Stintino e al Nuraghe Palmavera, alla Cascina Caccia confiscata alla mafia, nelle ville liberty del Canavese e dagli esauriti al *Festival di cultura classica* di Torino.

Piero Nuti propone, nel fortunato *Processo a Socrate* da lui scritto e diretto, una delle sue più vibranti interpretazioni. Accanto a lui, Elia Tedesco.

I Dialoghi di Platone, dedicati al processo e alla condanna a morte di Socrate, rappresentano un'alta e coinvolgente riflessione sul senso della giustizia, del dovere dell'uomo e della morte.

Lo stesso Socrate, a colloquio con i suoi discepoli, nel momento estremo della condanna capitale, fornisce con le sue parole e con il suo comportamento la prova vivente di una esistenza spesa a testimoniare il valore assoluto dell'obbedienza alle leggi, dell'amore per la patria, della religiosità della giustizia. Nonostante gli accorati appelli a cercare la salvezza, Socrate va incontro alla morte con la consapevolezza di chi accetta il martirio come prova di altissima umanità, come testimonianza del senso più alto della giustizia: *"È giunta ormai l'ora di andare, io a morire, voi a vivere. Chi di noi vada a miglior sorte nessuno lo sa tranne Dio"*.

L'agire socratico, che ha contribuito a tracciare una svolta nel pensiero e nello sviluppo della storia dell'educazione e della pedagogia occidentale, a distanza di molti secoli, anche nella società odierna, mantiene intatte caratteristiche che meritano riscoperta per potenza edificatrice e ampia vitalità.