

**POMERIGGI A TEATRO 2017-18** al sabato ore 15.30 nei teatri Alfieri, Erba e Gioiello

| | ALFIERI | ERBA | GIOIELLO | |
|---------|------------------------------------|----------------------------|-------------------------|---------|
| S 04/11 | <i>Odio Amleto</i> | <i>Fantastico Mago Oz</i> | | S 04/11 |
| S 11/11 | <i>Elvis</i> | | | S 11/11 |
| S 18/11 | | | <i>Berretto Sonagli</i> | S 18/11 |
| S 25/11 | <i>Due Donne</i> | | <i>Borghese piccolo</i> | S 25/11 |
| S 09/12 | <i>Grease</i> | | | S 09/12 |
| S 16/12 | <i>Duchessa Chicago</i> | <i>Piccolo Principe</i> | | S 16/12 |
| S 30/12 | <i>Madagascar (Fuori Abb)</i> | | | S 30/12 |
| S 13/01 | <i>Aggiungi (Fuori Abb)</i> | | <i>Ricette d'amore</i> | S 13/01 |
| S 20/01 | | <i>Assassinio Nilo</i> | | S 20/01 |
| S 27/01 | | | <i>Forbici Follia</i> | S 27/01 |
| S 03/02 | <i>Regina Ghiaccio (Fuori Abb)</i> | | | S 03/02 |
| S 17/02 | | | <i>4 Donne</i> | S 17/02 |
| S 24/02 | <i>Cavallino Bianco</i> | | | S 24/02 |
| S 03/03 | | <i>Lilly vagabonda</i> | | S 03/03 |
| S 10/03 | | | <i>Che disastro</i> | S 10/03 |
| S 17/03 | <i>Suoceri albanesi 2</i> | <i>Minchia sig Tenente</i> | | S 17/03 |
| S 24/03 | <i>Love Story</i> | | <i>Boomerang</i> | S 24/03 |
| S 21/04 | | <i>Non aver paura</i> | | S 21/04 |
| S 05/05 | <i>Non mi hai più detto</i> | | | S 05/05 |
| S 12/05 | | | <i>Cosa fatto?</i> | S 12/05 |
| S 19/05 | | | <i>Se ti sposo</i> | S 19/05 |

ABBONAMENTI

tutti gli spettacoli elencati sono inseribili negli Abbonamenti ai *Pomeriggi* a 11 o 8 spettacoli, tranne *Madagascar*, *Aggiungi posto a tavola*, *Regina ghiaccio*

Abbonamento a 11 spettacoli a scelta € 132 - Abbonamento a 8 spettacoli a scelta € 112

N.B. COLORO CHE SI ABBONANO AI POMERIGGI A TEATRO DAL 2 AL 5 OTTOBRE compresi

hanno diritto a 1 biglietto al prezzo simbolico di solo € 1 per la divertente commedia *Rudens/Ridens* dell'8 ottobre ore 16

BIGLIETTI

Odio Amleto - Due donne - Suoceri Albanesi 2 - Assassinio Nilo - Lilly Vagabonda - Minchia S. Tenente - Non aver paura Berretto sonagli - Borghese piccolo - Forbici - Ricette amore - 4 donne - Che disastro - Boomerang - Cosa hai fatto - Se ti sposo posto unico € 16 no prev - rid (gruppi >20 per Alfieri e >15 per Erba e Gioiello, abbonati T.Spettacoli) € 13 no prev

Elvis - Grease - Love Story - Non mi hai più detto: p. unico € 20+€1,50 prev - ridotto (gruppi > 20, abb. T. Spett.) € 16+€1,50 + prev

Piccolo Principe - Mago di Oz: posto unico € 15+ €1 prev - rid (ov60, und26, gruppi >15, abbonati e convenz.) € 11+€ 1+ prev

Duchessa Chicago - Cavallino Bianco: p.unico € 23,50 + €1,50 prev - rid (ov60, und26, gruppi >20, abbon e convenz) € 16,50 +€ 1,50 + prev

Madagascar (fuori abbonamento):

platea I sett € 40 + € 1,50 prev - ridotto € 32 + 1,50 prev; platea II sett € 35 + € 1,50 prev - rid. € 30 +€ 1,50 prev
platea III sett e galleria € 30 + € 1,50 prev - ridotto € 24 + € 1,50 prev (Ridotti under 12, gruppi > 20, abb. T. Spett.)

Aggiungi Posto a tavola - Regina Ghiaccio (fuori abbonamento)

platea I sett € 40 + € 1,50 prev - ridotto € 30 + 1,50 prev; platea II sett € 35 + € 1,50 - rid. € 28 +€ 1,50 prev
platea III sett e galleria € 30 + € 1,50 prev - ridotto € 24 + € 1,50 prev (Ridotti under 12, gruppi > 20, abb. T. Spett.)

Informazioni e Prevendite: Biglietterie Torino Spettacoli

TEATRO ERBA c.Moncalieri 241, tel 011/6615447 - **T.GIOIELLO** v.Colombo 31, tel 011/5805768 **T.ALFIERI** p. Solferino 4, tel 011/5623800

Il regolamento di biglietteria è esposto ai botteghini e disponibile sul periodico *Viva il teatro* e al sito www.torinospettacoli.it



TORINO SPETTACOLI Teatro Stabile Privato

Teatro Erba - Teatro Alfieri - Teatro Gioiello - Compagnia Torino Spettacoli - Scuola di Teatro *Giuseppe Erba* - Periodico *Viva il teatro*

da giovedì 5 a domenica 15 ottobre al Teatro Erba, Torino

giovedì 5, venerdì 6 e sabato 7 ottobre ore 21 - domenica 8 ottobre ore 16

giovedì 12, ven 13 e sab 14 ottobre ore 21 - dom 15 ottobre ore 16

RUDENS/RIDENS... tutto in una Tempesta!

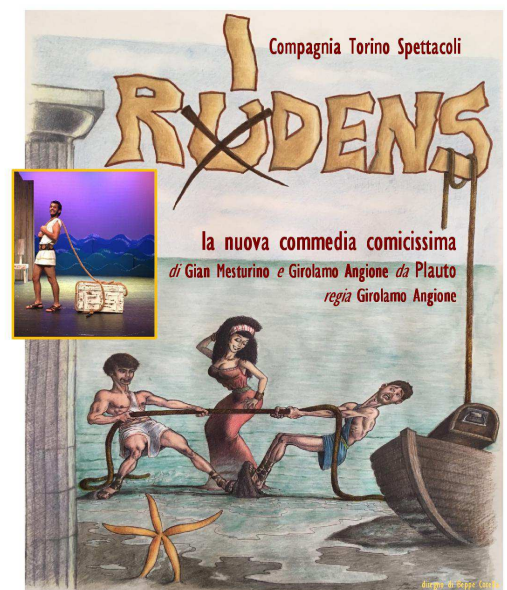
Dopo i successi estivi, approda al Teatro Erba **in prima nazionale**, l'edizione Torino Spettacoli della strepitosa e sorprendente commedia di Plauto ***Rudens/Ridens... tutto in una tempesta***.

Nel *Rudens* c'è veramente tutto ciò che lo spettatore plautino può desiderare! Ci sono infatti il tema dell'avventuroso, il colore del paesaggio, una continua ricerca di effetti e di trovate e una ricca gamma di motivi suscitatori di riso e di pianto, di sdegno, sollievo e sbigottimento.

La commedia, inoltre, è ambientata nella suggestione d'un paesaggio marino, scenario del tutto inusuale nel teatro antico... sì, siamo sulla spiaggia di Cirene, poco lontano dal tempio di Venere.

La commedia tratta del rapimento della figlia di un tale di nome Daimone per mano del lenone Labrace. Tuttavia un giovane di nome Plesidippo, essendo innamorato della fanciulla rapita, di nome Palaistra, decide di pagare il riscatto per la sua liberazione. Labrace gli dà appuntamento al tempio di Venere per la consegna della fanciulla ma si dirige da tutt'altra parte, ovvero in Sicilia, portando con sé Palaistra, una schiava di nome Ampelisca e il siciliano Carmide. La sorte però vuole che la nave naufraghi nei pressi del tempio di Venere dove Daimone e Plesidippo li aspettavano...

Guidati dalla stella Arturo, cui è affidato il bellissimo prologo, viviamo l'avventura appassionante che ci porta al ritrovamento, grazie a una fune (*rudens*), dello scrigno che contiene gli averi di Palaistra e che ci prova che la ragazza è figlia di Daimone.



Traduzione e adattamento sono curati da Gian Mesturino e Girolamo Angione, dal *Rudens* di Tito Maccio Plauto. Le coreografie sono firmate da Gianni Mancini. La regia è affidata a Girolamo Angione e l'interpretazione alla Compagnia Torino Spettacoli con Elia Tedesco, Simone Moretto, Stefano Abburà, Valentina Massafra, Francesco D'Alessandro, Greta Malengo e Alberto Casalegno.

Lo sviluppo-scorribanda della vicenda, dalle spiagge di Cirene a Siracusa, si snoda in un fantastico percorso mediterraneo. Niente di più facile quindi che assumere ad emblema di questo allestimento a sfondo marinaro la mediterraneità napoletana; e di Napoli la grande espressione universale delle scanzonate canzoni di Totò, tutte intrise della vena rivistaiola partenopea: da *Geppina* a *il bel Ciccillo*, dalla travolgente *Mazurka di Totò* alla sfacciata *Miss, mia cara Miss* a *La cammesella*, fino alla romantica *Luna rossa*. A far da sfondo alla romanità della vicenda plautina sono state inoltre coinvolte due celeberrime canzoni a sfondo e contenuto ironicamente SPQR: *Alle terme di Caracalla* e *la Biga*. E, parlando di maree di innamorati, non poteva mancare un pizzicotto musicale dalla celeberrima *Love boat!*

Informazioni e Prevedite: Biglietterie Torino Spettacoli

TEATRO ERBA c.Moncalieri 241, tel 011/6615447 – **TEATRO GIOIELLO** v.Colombo 31, tel 011/5805768

TEATRO ALFIERI p. Solferino 4, tel 011/5623800