


P.F.R. la libertà di una risata
COMPAGNIA TORINO SPETTACOLI

SIMONE MORETTO ELENA SOFFIATO ELIA TEDESCO

CARMELO CANCEMI MATTEO ANSELMINI

CRISTINA PALERMO GIUSEPPE SERRA

La tela del ragno

di Agatha Christie - regia Piero Nuti

Clarissa Hailsham-Brown è una giovane donna con una fervida immaginazione. Una notte, poco prima di ricevere a casa un importante uomo politico ospite del marito, trova nel salotto di casa il cadavere del nuovo compagno della ex moglie del marito, con il quale, poco prima, aveva avuto un acceso diverbio. È l'inizio di una notte ricca di colpi di scena... Una curiosità: nell'edizione televisiva prodotta dalla Rai, sono presenti Germana Erba in qualità di traduttrice del testo e Piero Nuti nel ruolo del giudice Birch.

**Tela del ragno**

giovedì sera, domenica pomeriggio e lunedì sera:

p. unico € 22,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 16,50 + 1,50

ridotto speciale (abbonati, convenzionati e gruppi) € 15 + 1

venerdì e sabato sera: p. unico € 24,50 + 1,50 prev

ridotto (under 26, over 60, abbonati, conven., gruppi) € 17,50 + 1,50

speciale pacchetto *Tela in famiglia* (2 adulti + 2 under 14) € 60**La tela del ragno al Teatro Gioiello**

è stato RIPROGRAMMATO da giovedì 24 a lunedì 28 settembre

SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI

già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone e i voucher Groupon - secondo il seguente calendario:

quelli di gio. 12 marzo 2020 per gio. 24 settembre 2020 ore 21

quelli di ven. 13 marzo 2020 per ven. 25 settembre 2020 ore 21

quelli di sab. 14 marzo 2020 ore 15.30 per sab. 26 settembre 2020 ore 15.30

quelli di sab 14 marzo 2020 ore 21 per sab 26 settembre 2020 ore 21

quelli di dom. 15 marzo 2020 ore 16 per dom. 27 settembre 2020 ore 16

lunedì 28 settembre lo spettacolo è alle ore 21

GRAZIA SCUCCIMARRA**Una nonna sull'orlo di una crisi di nervi**

scritto e diretto da Grazia Scuccimarra

produzione Compagnia Teatrale Il Graffio



Quando si parla di nonne, si pensa subito ai centrini di pizzo, al profumo di torta di mele, alle camicie coi merletti e alle confetture fatte in casa. Nonna Papera però esiste solo nei fumetti! La nonna di oggi deve essere aggiornata, tecnologica, perennemente connessa, smart, cool, social. Deve essere una baby-sitter sempre disponibile, una moglie efficiente, informata, moderna... Ma quanto è difficile?! Come funziona la presa USB e soprattutto perché ogni tanto lo smartphone fa partire le telefonate da solo? E' ora di sfogarsi e, se ce n'è bisogno, con un magnifico effetto liberatorio, mandare tutti a quel paese! Grazia Scuccimarra torna in scena con una stand-up comedy sorprendente, moderna, efficace. Un'analisi lucida e senza filtri, un viaggio allegro e cinico nel mondo che ci circonda. Due ore ininterrotte di risate per cambiare il punto di osservazione sulla realtà quotidiana.

Nonna crisi nervi (riduzioni valide tutte le repliche)

p. unico € 22,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 16,50 + 1,50

ridotto speciale (abbonati, convenzionati e gruppi) € 15 + 1

Una nonna sull'orlo di una crisi di nervi al Teatro Gioiello

è stato RIPROGRAMMATO lunedì 16 e martedì 17 novembre ore 21

SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI

già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone e i voucher Groupon - secondo il seguente calendario:

quelli di lun. 9 marzo 2020 per lun. 16 novembre 2020 ore 21

quelli di mar. 10 marzo per mar. 17 novembre 2020 ore 21

ALESSANDRO DI SOMMA YASER MOHAMED**DIEGO MIGENI MARCO ZORDAN****39 scalini**

di John Buchan - da un film di Alfred Hitchcock Black comedy
scenografia Paolo Carbone - disegno luci Davide Adriani
fotografia Manuela Giusto - regia Leonardo Buttaroni
produzione AB Management



Una corsa vertiginosa fino all'ultimo travestimento dai ritmi narrativi serrati e incalzanti che conserva la ricchezza dei dettagli psicologici della versione cinematografica girata da Hitchcock nel 1935, da cui riprende

l'umorismo graffiante e acuto, l'alta tensione e la suspense. Il personaggio perno dell'opera è Richard Hannay, un uomo d'affari intrappolato in un giallo apparentemente senza uscita, interpretato come da copione da un solo attore mentre attorno ad altri tre interpreti ruotano vorticosamente gli altri 38 personaggi, in un susseguirsi di gag esilaranti, colpi di scena e citazioni cinematografiche che rendono lo spettacolo irresistibilmente coinvolgente. Intrighi internazionali, complotti criminali, donne seducenti e ammaliatrici, un giallo sottile ed esilarante tutto giocato su gag e travestimenti.

39 scalini

mercoledì, giovedì sera e domenica pomeriggio:

p. unico € 22,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 16,50 + 1,50

ridotto speciale (abbonati, convenzionati e gruppi) € 15 + 1

venerdì e sabato sera:

p. unico € 24,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 17,50 + 1,50

replica 21 novembre ore 15.30: p. unico € 16

rid. unificato (under 26, over 60, abb, conven, gruppi) € 13

39 Scalini al Teatro Gioiello

è stato RIPROGRAMMATO da mer. 18 novembre dom. 22 novembre 2020

SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI

già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone - secondo il seguente calendario:

quelli di mer. 6 maggio 2020 per quelli di mer. 18 novembre 2020 ore 21

quelli di giovedì 7 maggio 2020 per giovedì 19 novembre 2020 ore 21

quelli di venerdì 8 maggio 2020 per venerdì 20 novembre 2020 ore 21

quelli di sab 9 maggio 2020 ore 15.30 per sab 21 novembre 2020 ore 15.30

quelli di sab 9 maggio 2020 ore 21 per sab 21 novembre 2020 ore 21

quelli di dom. 10 magg. 2020 ore 16 per dom. 22 novem. 2020 ore 16

ELIA TEDESCO e le danzatrici Germana Erba's Talents**Eliagram**

comiccissimo spettacolo a cura di Elia Tedesco e Gian Mesturino



Un viaggio multisensoriale che gioca con la crisi di "Elia" e "Instagram" per comunicare in tempo reale ciò che l'artista capta dell'oggi: università, lavoro, amore, serate con gli amici, e la voglia di far entrare il teatro nella vita delle persone. "Content is King but Context is Queen": il testo conferma il presupposto beneficamente contagioso di questo artista: la voglia di comunicare in tempo reale ciò che il suo spirito di osservazione capta dell'oggi, dell'adesso e del subito.

Eliagram: p. unico € 15 + 1 prev

rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 11 + 1

ELIAGRAM previsto per giovedì 26 marzo

è stato RIPROGRAMMATO lunedì 14 dicembre ore 21 al Teatro Erba

SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI

già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone e i voucher Groupon

KASPAR CAPPARONI LAURA LATTUADA
e con **ATTILIO FONTANA CLIZIA FORNASIER**

Quegli strani vicini di casa

di **Cesc Gay** - *adattamento Pino Tierno* - *regia Luigi Russo*
produzione **Associazione Culturale Immaginando**



Giulio e Anna sono una bella coppia, sposati da trent'anni, hanno una buona intesa intellettuale a differenza della loro armonia sessuale che non è più quella di un tempo. Vanno avanti facendo finta di niente ma quando i nuovi vicini di casa, Toni e Laura, una giovane coppia esuberante e disinibita, si fa "sentire" attraverso le sottili mura che separano i due appartamenti, il problema, con relativo confronto, viene a galla. Ad Anna non resta che invitare i vicini per un aperitivo e affrontare civilmente la questione... In questa arguta commedia spagnola di Cesc Gay, si affronta in maniera elegante l'intesa sessuale tra coppie di diversa età.

Quegli strani vicini giovedì sera e domenica pomeriggio:

p. unico € 22,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 16,50 + 1,50
ridotto speciale (abbonati, convenzionati e gruppi) € 15 + 1
venerdì e sabato sera: p. unico € 24,50 + 1,50 prev
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 17,50 + 1,50
replica 9 gennaio ore 15.30: p. unico € 16
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 13

Quegli strani vicini al Teatro Erba

è stato **RIPROGRAMMATO** da giovedì 7 a domenica 10 gennaio 2021

SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI

già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone - secondo il seguente calendario:

quelli di gio. 23 aprile 2020 per gio. 7 gennaio 2021 ore 21
quelli di ven. 24 aprile 2020 per ven. 8 gennaio 2021 ore 21
quelli di sab. 25 aprile 2020 ore 15.30 per sab. 9 gen. 2021 ore 15.30
quelli di sab. 25 aprile 2020 ore 21 per sab. 9 gen. 2021 ore 21
quelli di dom. 26 aprile 2020 ore 16 per dom. 10 gen. 2021 ore 16

GAIA DE LAURENTIIS UGO DIGHERO

Alle 5 da me

di **Pierre Chesnot** - *regia Stefano Artissunch*

musiche Banda Osiris - scene Matteo Soltanto - costumi Marco Nateri
produzione **a. Artisti Associati** in collaborazione con **Synergie Teatrali**



Uscito dalla penna brillante del maestro della commedia Pierre Chesnot, *Alle 5 da me* è un piccolo gioiello di comicità. Gaia De Laurentiis e Ugo Dighero sono due vicini di casa alle prese con la spasmodica ricerca di un partner. Un vero percorso ad ostacoli, che farà incontrare loro personaggi a dir poco singolari... prima di accorgersi l'uno dell'altra. Un testo ricco di battute, situazioni paradossali e due favolosi interpreti sono gli ingranaggi di questa macchina del divertimento assicurato.

Alle 5 da me giovedì sera e domenica pomeriggio:

p. unico € 22,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 16,50 + 1,50
ridotto speciale (abbonati, convenzionati e gruppi) € 15 + 1
venerdì e sabato sera: p. unico € 24,50 + 1,50 prev
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 17,50 + 1,50

Alle 5 da me

SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI

già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone - secondo il seguente calendario:

quelli di gio. 26 marzo 2020 per gio. 18 febbraio 2021 ore 21
quelli di ven. 27 marzo 2020 per ven. 19 febbraio 2021 ore 21
quelli di sab 28 marzo 2020 per sab 20 febbraio 2021 ore 21
quelli di dom. 29 marzo 2020 per dom. 21 febbraio 2021 ore 16

MIRIAM MESTURINO ALESSANDRO MARRAPODI
GIORGIO CAPRILE con Clara Vigasio

La sorpresa

di **Pierre Sauvill** - *adattamento e regia Giorgio Caprile* produzione **MC Sipario**



L'amato e consolidato trio Mesturino-Marrapodi-Caprile porta in scena una nuova commedia mai rappresentata in Italia, grande successo a Parigi grazie all'alternanza di colpi bassi, menzogne e sarcasmi... una perfetta macchina da risate. La pièce ci immerge nelle vicissitudini di una coppia sull'orlo del divorzio. Philippe accumula ricchezze e Catherine si sente trascurata.

Philippe all'idea di dover rinunciare alla metà della sua fortuna, cerca in tutti i modi di evitare il divorzio. Mentre la coppia è nel pieno di una crisi di nervi compare Morin, un pensionato che decide di tentare il suicidio davanti alla loro porta di casa...

Sorpresa giovedì sera e domenica pomeriggio:

p. unico € 22,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 16,50 + 1,50
ridotto speciale (abbonati, convenzionati e gruppi) € 15 + 1
venerdì e sabato sera: p. unico € 24,50 + 1,50
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 17,50 + 1,50
replica 23 gennaio ore 15.30: p. unico € 16
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 13

La sorpresa al T. Gioiello è RIPROGRAMMATO

da giovedì 21 a domenica 24 gennaio 2021

SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI

già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone - secondo il seguente calendario:

quelli di giovedì 5 marzo 2020 per giovedì 21 gennaio 2021 ore 21
quelli di venerdì 6 marzo 2020 per venerdì 22 gennaio 2021 ore 21
quelli di sabato 7 marzo 2020 ore 15.30 per sabato 23 gennaio 2021 ore 15.30
quelli di sabato 7 marzo 2020 ore 21 per sabato 23 gennaio 2021 ore 21
quelli di domenica 8 marzo 2020 per domenica 24 gennaio 2021 ore 16

CARLOTTA IOSSETTI CLAUDIO INSEGNO

ANDREA BELTRAMO GUIDO RUFFA

DANIELA DE PELLEGRIN LIA TOMATIS ETTORE LALLI

7 sotto il letto

scritto e diretto da **Claudio Insegno** - *musiche Jacopo Fiastri*
costumi Agostino Porchietto

produzione **Associazione Culturale Pangli Production**

Uno dei week-end più complicati che si possono incontrare non solo nella vita, ma anche nel teatro brillante. Tutto sembra franare ogni volta e ogni volta un'invenzione dei protagonisti rimette in gioco tutto e tutti. Una coppia invita in villa un amico di lui, che è anche l'amante segreto di lei. L'invito nasconde un altro tranello: il tradito è a sua volta traditore e ha invitato la sua amante con l'intenzione di spacciarla per la ragazza dell'amico. Il triangolo diventa un quadrato e si trasforma in pentagono...



7 sotto il letto da martedì a giovedì sera e domenica pomeriggio:

p. unico € 22,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 16,50 + 1,50
ridotto speciale (abbonati, convenzionati e gruppi) € 15 + 1
venerdì e sabato sera: p. unico € 24,50 + 1,50 prev
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 17,50 + 1,50
replica 6 marzo ore 15.30: p. unico € 16
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 13

Sette sotto il letto al Teatro Gioiello

è stato **RIPROGRAMMATO** da mar. 2 marzo a dom. 7 marzo 2021

SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI

già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone - secondo il seguente calendario:

quelli di martedì 31 marzo 2020 per martedì 2 marzo 2021 ore 21
quelli di mercoledì 1 aprile 2020 per mercoledì 3 marzo 2021 ore 21
quelli di giovedì 2 aprile 2020 per giovedì 4 marzo 2021 ore 21
quelli di venerdì 3 aprile 2020 per venerdì 5 marzo 2021 ore 21
quelli di sab 4 aprile 2020 ore 15.30 per sab 6 marzo 2021 ore 15.30
quelli di sab 4 aprile 2020 ore 21 per sab 6 marzo 2021 ore 21
quelli di dom. 5 aprile 2020 ore 16 per dom. 7 marzo 2021 ore 16

NINO FORMICOLA MAX PISU
e con **ALESSANDRA SCHIAVONI**
ANDREA ZANACCHI e MARCO MANZINI
La cena dei cretini
di **Francis Veber** - regia **Nino Formicola**
produzione **Dimensione Eventi**

Cosa succede quando due grandi matatori si ritrovano insieme a calcare il palcoscenico con una delle più grandi commedie teatrali di tutti i tempi? Un duo unico e atipico in una produzione di prim'ordine. Ogni mercoledì sera, un gruppo di amici della Parigi bene, stanchi e annoiati, organizzano la cosiddetta "Cena dei Cretini", dove saranno presenti ignari personaggi creduti stupidi, per riderne e farsene beffa tutta la sera. Ma non sempre le cose vanno come ci si aspetta. François, il "cretino" di questa serata, invitato e scovato da Pierre, ribalterà la situazione passando da vittima... a carnefice! Riuscirà infatti a creare una serie di problemi a Pierre, arrivando persino a mettergli in crisi il matrimonio, in un crescendo di gags, malintesi e situazioni comiche paradossali ed esplosive. Scritta negli anni Novanta, *La cena dei cretini* è una delle commedie più famose al mondo.



Cena dei cretini venerdì sera e domenica pomeriggio:
p. unico € 22,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 16,50 + 1,50
ridotto speciale (abbonati, convenzionati e gruppi) € 15 + 1
sabato sera: p. unico € 24,50 + 1,50
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conv., gruppi) € 17,50 + 1,50

La cena dei cretini al Teatro Gioiello
è stato **RIPROGRAMMATO** da venerdì 16 a domenica 18 aprile 2021
SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI
già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone - secondo il seguente calendario:
quelli di venerdì 28 febbraio per ven. 16 aprile 2021 ore 21
quelli di sabato 29 febbraio per sabato 17 aprile 2021 ore 21
quelli di dom. 1° marzo per dom. 18 aprile 2021 ore 16

ALBERTO BARBI MATTEO ANSELMI
MARIA OCCHIOGROSSO ANTONIO SARASSO
Dove vai tutta nuda?
una commedia scritta e diretta da **Marco Cavallaro**
produzione **E20inscena**



La suite di un facoltoso albergo romano fa da scena alle disavventure dell'On. Panciaroli, Ministro della Repubblica Italiana a capo del Governo. Presunte tangenti, un amante insospettabile, la curiosità di un giornalista in cerca di scoop una moglie che ha il "vizio" di girare sempre tutta nuda o quasi, sconvolgeranno la vita dell'Onorevole da sempre riconosciuto come persona dalla condotta esemplare sia sul lavoro, che nella vita privata. Un gioco comico che si rifà al genere della pochade francese, con un pizzico di humor inglese ma in perfetto stile italiano. Porte che si aprono e si chiudono dove tutti cercano di nascondere tutto...

Dove vai tutta nuda? (riduzioni valide tutte le repliche)
p. unico € 22,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 16,50 + 1,50
ridotto speciale (abbonati, convenzionati e gruppi) € 15 + 1

DOVE VAI TUTTA NUDA? al Teatro Gioiello
è stato **RIPROGRAMMATO** sabato 24 e domenica 25 aprile 2021
SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI
già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone - secondo il seguente calendario:
quelli di sab. 16 maggio ore 21 per sab. 24 aprile 2021 ore 21
quelli di dom. 17 maggio ore 16 per dom. 25 aprile 2021 ore 16

il nuovo spettacolo dei **TRELILU**
DA GADÀN

DA GADÀN! Il modo giusto per concludere la tua giornata con il ritmo, l'allegria e la modernità dei TRELILU. *DA GADÀN!*... Provalo sulla tua canzone preferita... dal "Guglielmo Tell" di Rossini a "Tu" di Tozzi... vedrai che ci stà dappertutto. Cântalo, zùfolalo, fànze la gaudente suoneria della tua apparecchiatura mobile, un *DA GADÀN* è per sempre! Vieni anche tu, i TRELILU ti aspettano al Teatro Gioiello con i loro sorrisi, canzoni e folàte, per una serata... *DA GADÀN!*



Da Gadàn p. unico € 18 + 1 prev
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 14 + 1

DAGADAN – Trelilu previsto venerdì 15 maggio 2020 al T. Gioiello è stato RIPROGRAMMATO venerdì 23 aprile 2021 ore 21
SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI
già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone e i voucher Groupon

CLAUDIA FERRI MARCO CAVALLARO
con la partecipazione di **MARCO MARIA DELLA VECCHIA**

That's amore
una commedia musicale di **Marco Cavallaro**
musiche originali **Piero di Blasio**
regia **Marco Cavallaro** produzione **La Bilancia Produzioni**



Lui. Lei. Non si conoscono. Lui è stato lasciato dalla fidanzata. Lei molla il fidanzato. Lui e Lei si ritrovano senza casa. Lei e Lui affittano, per uno strano scherzo del destino, lo stesso appartamento. Lui e Lei sono costretti a passare un intero week end insieme, ma Lei odia tutti i "Lui" e Lui odia tutte le "Lei". I problemi arrivano quando arriva "L'altro". In un vorticoso susseguirsi di situazioni nasce una divertente storia d'amore

condita da dolci e romantiche canzoni, una vera e propria commedia musicale "da camera".

That's amore giovedì sera e domenica pomeriggio:
p. unico € 22,50 + 1,50 prev - ridotto (under 26, over 60) € 16,50 + 1,50
ridotto speciale (abbonati, convenzionati e gruppi) € 15 + 1
venerdì e sabato sera: p. unico € 24,50 + 1,50 prev
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 17,50 + 1,50
replica 1° maggio ore 15.30: p. unico € 16
rid. unificato (under 26, over 60, abb., conven., gruppi) € 13

That's Amore al Teatro Gioiello
è stato **RIPROGRAMMATO** dal 29 aprile al 2 maggio 2021
SONO VALIDI GLI INGRESSI SU ABBONAMENTO E I BIGLIETTI
già in possesso degli spettatori sia quelli acquistati presso circuito Torino Spettacoli che tramite circuito Ticketone - secondo il seguente calendario:
quelli di giovedì 30 aprile 2020 per giovedì 29 aprile 2021 ore 21
quelli di venerdì 1° maggio 2020 per venerdì 30 aprile 2021 ore 21
quelli di sab 2 maggio 2020 ore 15.30 per sab 1 maggio 2021 ore 15.30
quelli di sab 2 maggio 2020 ore 21 per sab 1 maggio 2021 ore 21
quelli di dom. 3 maggio 2020 ore 16 per domenica 2 maggio 2021 ore 16

Viva il Teatro! Periodico di informazione, cultura e spettacolo
Anno XXVII - N. 8 del 26/8/2020
Red. e Amm. C. Moncalieri, 241 - 10133 TORINO - info@torinospettacoli.it
Editrice: Torino Spettacoli - Dir. Resp.: Secondo Villata
Regis. Trib. di Torino n. 4654 del 12-03-1994
pubblicazione quindicinale - sped. in abb. post. Pubbl. -45% - Torino